

NORMAS PARA SUBMISSÃO

1. Serão aceitos trabalhos que, pelo seu conteúdo, possam contribuir para a formação e o desenvolvimento científico nas áreas de Língua e Literatura. Os critérios básicos para a publicação são vinculação às linhas de pesquisa do Profletras/Unifesspa, a originalidade do tema ou do tratamento dado, assim como a consistência e o rigor da abordagem teórico-metodológica.
2. Cada texto poderá ter, no máximo, três autores, sendo um deles o orientador, outro o co-orientador (se houver) e o orientando. Os autores, pela simples submissão, são responsáveis pela exatidão das referências bibliográficas e assumem a responsabilidade sobre a autoria e domínio de seu conteúdo.
3. Não será permitido constar mais de um texto do mesmo autor, ainda que em co-autoria. **(Este item deve ser desconsiderado)**
4. Os textos deverão ser elaborados com o processador de arquivo Word for Windows (7.0 ou mais atual, e em arquivo que não ultrapasse 2 MB); com limite de: 15 (quinze) a 20 (vinte) páginas para artigos.
5. Os textos originais submetidos ao Caderno de Pesquisas devem ser digitados em papel A4; fonte Times New Roman, no corpo de texto tamanho 12, com espaçamento entre linhas de 1,5, sem espaço entre parágrafos, alinhamento justificado e a primeira linha do parágrafo deve ter recuo de 1,25 cm; margem superior de 2 cm; margem inferior de 2 cm; e margens esquerda e direita de 2,5cm. Termos em língua estrangeira deverão ser escritos usando o modo itálico. Títulos de obras (livros, romances, poesias, filmes, etc.) deverão ser grafados igualmente em itálico. As transcrições (citações) de até 3 linhas devem estar entre aspas duplas no corpo do texto. As citações que ultrapassem 3 linhas deverão estar fonte 10, sem aspas, recuo de 4 cm da margem esquerda, com espaçamento simples.
6. As notas de rodapé devem ser exclusivamente explicativas. Todas as notas deverão ser numeradas e constar como nota de rodapé (usar comando automático do processador de textos: Inserir/Notas).
7. Eventuais ilustrações (quadros, gráficos, mapas, imagens etc.) devem ser apresentadas em folhas separadas do texto (indicando-se os locais em que devem ser inseridos), devendo ser numeradas e tituladas e apresentar indicação das fontes que lhes correspondem.
8. Os textos deverão conter, obrigatoriamente: Título: Deve aparecer no topo da página, em letras maiúsculas (CAIXA ALTA) fonte Times New Roman, tamanho 14, centralizado, espaçamento simples, e negrito.
9. Duas linhas abaixo do título, devem ser apresentados os autores (com espaço em branco de 1,5), informando os nomes por extenso, sem abreviaturas. O nome de cada autor deverá

ser colocado em linha diferente, seguindo ordem de maior titulação. Os nomes devem ser digitados em fonte Times New Roman, tamanho 12, sem negrito, alinhado(s) à direita. Informar em nota de rodapé os dados de titulação, instituição, cargo e/ou função, e endereço eletrônico (e-mail).

10. Os artigos deverão apresentar, ainda, resumo em português, acompanhados de palavras-chave. Neste caso, após os nomes dos autores, deve-se escrever a palavra Resumo, fonte tamanho 12, negrito, alinhado à esquerda. Deve-se iniciar o conteúdo em seguida, utilizando no mínimo de 100 e máximo de 150 palavras, em estrutura de parágrafo único, sem recuo na primeira linha. O espaçamento deverá ser simples de entrelinha e justificado. Após o resumo, na linha seguinte, escrever Palavras-chave, em fonte 12, negrito, alinhado à esquerda. Em seguida, listar no mínimo 3 (três) e no máximo 5 (cinco) palavras-chave que identifiquem a área do artigo e sintetizem sua temática. As palavras-chave iniciar-se-ão com letras maiúsculas e serão separadas por ponto.
11. Referências devem ser alinhadas à esquerda, conter exclusivamente os autores citados no trabalho e ser apresentadas em ordem alfabética, obedecendo às normas atualizadas da ABNT vigente.
12. É de responsabilidade do orientador observar as normas de publicação do livro, especificadas nessa chamada.
13. O autor da produção submetida ao livro deve encaminhar juntamente com seu texto o termo de autorização para publicação.
14. Não haverá pagamento a título de direitos autorais ou qualquer outra remuneração em espécie pela publicação do livro.